



**Ишанова Асима Калимовна**

**Доктор филологических наук,  
профессор ЕНУ им. Л.Н. Гумилева**

**Контактные данные:**

Эл.почта: ishanova87@mail.ru

Моб.: 8-701-24-20-544

Раб.: 70-95-00 (35-302)

**Ученая степень и звание (ККСОН,ВАК), научная школа:** 1972-1977 гг. – Карагандинский государственный университет (г. Караганда) специальность – Филолог. Преподаватель. 1979-1981 – стажер-исследователь МГУ им. М. В. Ломоносова. 1981-1984 – аспирантура МГУ им. М. В. Ломоносова. Доктор филологических наук, доцент ВАК, 1991 г, Москва

**Научные интересы:** Теория жанров литературы и журнал Литературоведение, Медиатекст, Медиафилософия, Литер Медиа, Новые и традиционные медиа, История казахской литературы, Масс-медиа и кино, Язык и стиль СМИ, Литературное рование, История мировой литературы, Зарубежная журн

**Научные гранты:**

2012 г. Обладатель государственного гранта «Лучший преподаватель вуза» Республики Казахстан

**Читаемые курсы:** История мировой литературы(Б), История казахской литературы(Б), Язык и стиль СМИ(Б), Молодежные радиoprogramмы на РВ (Б), Литературное редактирование(Б), Журналистика и современные геополитическаие концепции(М), Методика преподавания дисциплин журналистики(М), Журналистика и ораторское искусство (Б), Современная система СМИ (Б), «Художественно-энциклопедические издания» (Б), «Стилистика и редактирование» (Б)  
**Авторские курсы:** Литература и журналистика(Б), Постмодернизм и журналистика(Б), Кино и масс-медиа(Б), «Критика в СМИ» (Б),«Тоталитаризм и современные концепции СМИ» (М)

**Профессиональный опыт:**

**Общий стаж работы вузе – 43 года**

**Журналистский опыт:** постоянные публикации в «Казахстанской правде», «Инфо-Цесс», ж. «Астана», работа 5 лет в студенческие годы в редакции газеты «Заря коммунизма»

**1977-1980гг.** –старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы Аркалыкского пединститута им. И. Алтынсарина.

В 1978 году проходила ФПК в МОПИ им. Н. Крупской (г. Москва).

**1979-1981 гг.**– стажер-исследователь кафедры советской литературы МГУ им. М. В. Ломоносова (г. Москва).

**1984-1994 гг.**– доцент кафедры русской зарубежной литературы АрПИ им.

**1981-1984 гг.** – аспирантка кафедры советской литературы МГУ им. М.В. Ломоносова. Защита канд. диссертации (1984 г, МГУ)

**С 2006 г.- профессор кафедры печати и издательского дела ЕНУ имени Л.Н.Гумилева.**

**2006 г.** –защита доктрской

**Публикации**

**Монографии:**

**1989 год.** Проблематика и поэтика современной советской прозы. (Методические указания к спецсеминару. 1 п. л. рус. яз.) Аркалык 1989

**2013 г.** Поэтика литературной игры (Монография. 40 п.л. рус. яз). Гамбург, Германия, изд-во Palmarium Academic Publishing

**2013 г.** Рецензия в современной прессе Казахстана (Научное издание. 5,5 п.л. рус.яз.) Караганда, изд. Сервис-Консульт.

**2013 г.** Фельетон в современной печати Казахстана. (Научное издание 12 п.л. рус.яз.) Караганда, изд. Сервис-Консульт.

**2013 г.** Жанр и функции притчи в русской, казахской и среднеазиатской прозе к..XX века (Учебное пособие. 12 п. л. рус. яз.) Караганда. Изд. Сервис-Консульт

**2013 г.** Современные масс-медиа: проблемы и тенденции развития (учебное пособие. 12 п.л. рус. яз.) Караганда. Изд. Сервис-Консульт

**Статьи:**

**1983 год.** Жанр и функции притчи в советской прозе.- Научный журнал. Вестник Московского университета, 1984, № 6 С.60-65

**2013 г.**Книжный обзор как одна из форм активизации методов обучения и творческих способностей студентов-журналистов.**Международный импакт-фактор – 0,455** Научный журнал «Almatater» Москва: Вестник Высшей школы. №7. 2013. –С. 99-101. ISBN1026-955X.Российский

диссертации	индекс цитирования(РИИЦ) <a href="mailto:almavest@gmail.com">almavest@gmail.com</a> , www.Almavest.ru.
	<p><b>2013 г.</b> The Transformation of Narrative in Mass Media // Mediterranean Journal of Social Sciences, Италия, Рим: Университет Сапиенца, № 11, Vol 4 Oktober 2013.- С.488-490 . EISSN 2039-2117; ISSN 2039-9340 Doi: 10.5901/ mjss. 2013. V4n11p488 <b>Global Impact Factor -0, 377.</b> Журнал индексируется в Scopus</p> <p><b>2013 г.</b> Modern Storytelling and News Narrativ as a method of framing reality(based on television and news agencies of Kazakhstan) // конференция Сиэтл International Academic Research Conference on Business Nature and Texhnology , <b>США, Сиэтл:</b> 5-8 ноября 2013, с.192-195</p> <p><b>2013 г.</b> Современный медиарратив // Журналистика в 2012 г.: социальная миссия и профессия. Материалы конференции. <b>Москва: МГУ,</b> 9-11 февраля 2013 г.- С. 411-412</p> <p><b>2013 г.</b> Стилиевой концепт «Nocomment» // Материалы второй международной научной конференции «Стилистика сегодня и завтра: медиатекст в прагматическом, риторическом и лингвокультурологическом аспектах», <b>МГУ им. М. Ломоносова, Москва:</b> Россия, декабрь, 2012. –С. 165-167</p> <p><b>2013 г.</b> Масс-медийные формы самоорганизации интеллигенции // Международная научная конференция «Организация и самоорганизация интеллигенции», <b>Россия, Москва:</b> РГГУ, 9-10 марта 2013.-С. 288-297</p> <p><b>2013 г.</b> Современная казахская паражурналистика // Международная научная конференция «Журналистика, реклама и связи с общественностью: региональный и страноведческий аспекты» Ивановский гос. университет, <b>Россия, г. Иваново:</b> 2013, с.62-65</p> <p><b>2013 г.</b> Modern Media-Narrativ as a method of framing reality(based on television and news agencies of Kazakhstan) // Международный Симпозиум «For the Biennial Conference of the European Society for Central Asian Studies». ESCAS (The European Society for Central Asian Studies), 2013.-С. 65</p> <p><b>2013 г.</b> Основные тенденции развития современной казахской прозы // Научный журнал Вестник ЕАГИ, 2012, № 3-4, декабрь, с.225-231 (<b>ККСОН МОН РК</b>)</p> <p><b>2013 г.</b> Агональный нарратив и культурная память // ж. Вестник ЕНУ им. Л. Гумилева, 2013, № 5(96). С.50-54 (<b>ККСОН РК</b>)</p> <p><b>2013 г.</b> Культурная память в литературных и медийных нарративах // ж. Вестник Кокчетауского гос. ун-та им. Ш. Уалиханова, 2013, № 3, с.210–217 (<b>ККСОН РК</b>)</p> <p><b>2013 г.</b> Медийные и литературные типы игры // Первый Международный Симпозиум «Интегративные функции современной компаративистики».- Астана: 19-20 апреля 2013 г., ЕНУ им. Л. Гумилева. – С.188-192</p> <p><b>2012 год.</b> Казахское кино и масс медиа. Независимость. Лидер нации. Национальное единство: Материалы международной конференции. Астана,: 2012.-С. 625-633</p> <p><b>2012 г</b> Современное состояние масс-медиа: формирование духовной культуры. Всемирный Форум</p>

духовной культуры: материалы Форума. Астана: 2011.- С.257-259

**2011 г.** Литературная игра в современной русской и казахской прозе Русский язык и литература во времени и пространстве: Международный XII Конгресс МАПРЯЛ. Том 4, Китай, Шанхай: 2011.- С. 297-304

**2011 г.** Антропологический кризис современной культуры и масс медиа// Молодежь в науке и культуре XXI века: X международный научно-творческий форум. Челябинск: 2011.-С.98-102

**2011г.** Литература в публичном дискурсе СМИ в публичной сфере: материалы международной научно-практической конференции, МГУ им. М. Ломоносова, Москва: 2011.- С. 284-285

**2009 год.** Новые концепты толерантности масс-медиа Медиакультура и толерантность.- Сборник материалов международного научного семинара «СМИ в укреплении межэтнической толерантности».- Астана: 2009.- С.129-133

**2009 г.**«Захват реальности» современными СМИ Формирование информационного поля столицы: тенденции и перспективы: сборник материалов круглого стола Астана: 2009.- С.76-81

**2008 год.** Особенности энергомедиа на острие глобальных энергетических вызовов. Региональная пресса: сегодня и завтра: сборник материалов международной научно-практической конференции Павлодар,: 2008 .- С.301-305

**2008 год.** Телесериал как часть медийной и национальной культуры. Национальная идея Казахстана и СМИ: приоритеты будущего: материалы Международной научно-практической конференции. Алматы: 2008.- С.134-137

**2005 год.** Типология литературной игры. От барокко до постмодернизма. (Монография. 10,5 п.л. рус.яз.) Астана: ЕНУ

**2005 год.** Поэтика игры от барокко до постмодернизма. (Аналитический обзор. 4,7 п.л. рус.яз.) Астана: ЦНТИ

**2017 г.** Фотография как визуальный текст и медийный симулякр Сб.межд.конф.«Журналистика в 2017 году»: творчество, профессия, индустрия» М.: МГУ им. М. Ломоносова, 5-7 февраля

**2016 г.** Poetics of the literary plau in the Prose of Orhan Pamuk Журнал «Art Sanat», Стамбул: Турция, 2016

**2016 г.** Массмедиа и терроризм Журнал «Политические институты и процессы» Кемеровский гос. университет, **2016. № 4. РИНЦ**

**2019 г.** Техника маркетинг –стсторителлинга на примере казахстанских социальных медиа// Вестник ЕНУ В Вестник ЕНУ №1(126).- Астана:2019, №1(126).- Астана:2019, с.67-74

**2019 г.** COMPREHENSIVE ANALYSIS OF MULTIMEDIA STORYTELLING IN THE MODERN INFORMATION SPACE Ж. Opcion. Revista de Ciencias Humanas y Sociales. V. 35, №89, **2019**, .P. 696-715, ISSN 1012-1587(индексир. в Skopus)

**2019 г.** Принципы лудизма от барокко до

	<p>постмодернизма// Cuaderno de Rusística Española. Granada : Editorial Universidad de Granada, 2019 Vol 15 , ISSN 1698-322X   E-ISSN 2340-8146P.161-173</p> <p>(индексир. в <b>Web of Science</b>)</p> <p><b>2021.</b> Проблемы исследования современных социальных медиа // Коммуникации в условиях цифровой трансформации. Санкт-Петербург. 2021. С.109-114</p> <p><b>2022 год.</b> Художественно-публицистический артбрендинг в социальных сетях Казахстана // Брендинг как коммуникационная технология 21 века. Париж-Санкт-Петербург: 2022. С.23-25</p> <p><b>2022г.</b> Типологические разновидности современных информационных войн // Журналистика в 2021 году. МГУ, М.: с.317-318</p>
<p><b>Награды</b> (членство в академиях, профсоюзов и др.):</p> <p>2014 – Почетная грамота ЕНУ им. Л.Н. Гумилева за доклад, прочитанный на «Днях педагогического мастерства»</p> <p>2012 - Звание «Лучший преподаватель вуза» МОН РК</p> <p>2011 – Почетная грамота деканата факта журналистики и политологии</p> <p>2006 г. Почетная Грамота от Министерства науки и образования «За личный вклад в развитие высшего образования»</p> <p>2008 г. – Почетная грамота ректората ЕНУ им. Л. Н. Гумилева</p> <p>2021г.- Юбилейная медаль к 25 летию. ЕНУ им. Л. Н. Гумилева</p> <p>2021 г. – Медаль « за вклад в интеллектуальное и культурное сотрудничество между народами»</p>	<p>Под научным руководством А.К. Ишановой успешно защитилась Кусаинова М. в 2020 году докторскую PhD диссертацию, около 30 магистерских диссертаций. В настоящее время руководит 3 докторантами и 4 магистрантами.</p>